

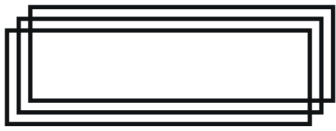


# Théâtre du Nord Spectacles 2024 - 2025



**THÉÂTRE DU NORD**  
CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL LILLE TOURCOING HAUTS-DE-FRANCE - ÉCOLE - DIRECTION DAVID BOBÉE





# THÉÂTRE DU NORD

CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL LILLE TOURCOING HAUTS-DE-FRANCE - ÉCOLE - DIRECTION DAVID BOBÉE

## Il y a 2 théâtres

► 1 à Lille

► 1 à Tourcoing

## Le Théâtre du Nord à Lille



L'adresse est : Grand' Place à Lille

4 place du Général de Gaulle 59000 LILLE



Je peux aller au théâtre de Lille :

► En métro :

- je descends à la station Rihour
- je descends à la gare Lille Flandres



► En voiture :

- Je peux me garer au parking Grand' Place



# Le Théâtre du Nord à Tourcoing



L'adresse est : 19 rue des Champs 59200 Tourcoing



Je peux aller au théâtre de Lille :

► En métro :

- je descends à la station Colbert



► En tramway :

- je descends à la station Tourcoing centre



► En bus :

- je prends le bus 84 ou le bus 87
- je descends à l'arrêt Rue des Champs



► En voiture :

- Je peux me garer au parking Indigo à l'hôtel de ville



# Woke



Le texte est de **Julien Delmaire, Virginie Despentes, Anne Pauly, Paul B. Preciado**

La mise en scène est de **Virginie Despentes**

Virginie Despentes est une romancière très connue.

Elle a travaillé avec 3 autres écrivains pour écrire ce premier spectacle.

Ensemble, ils écrivent des personnages qui leur ressemblent :

- Amoureux
- En colère
- LGBTQIA+
- Originaires du monde entier



Ces personnages font la révolution.

Ils questionnent le monde de demain.



# Woke

## Les informations



- Le spectacle est au Théâtre du Nord sur la Grand' Place à Lille



- Ce spectacle dure **2 heures et 15 minutes**



- Ce spectacle est pour les personnes de 15 ans et plus



- Les dates et les horaires des représentations sont :

- **Le mardi 19 novembre 2024 à 20 h**



- **Le mercredi 20 novembre 2024 à 20 h**

- **Le jeudi 21 novembre 2024 à 19 h**



- **Le vendredi 22 novembre 2024 à 20 h**

- **Le samedi 23 novembre 2024 à 18 h**

Les séances sont adaptées aux personnes malentendantes



# Black Label



La mise en scène est de : **David Bobée** et **JoeyStarr**

Les textes sont de **Elemawusi Agbedjidji, James Baldwin, Gérald Bloncourt, Aimé Césaire, Léon-Gontran Damas, Souleymane Diamanka, David Diop, Éva Doumbia, Langston Hughes, George Jackson, JoeyStarr, Sundjata Keita, Kiyémis, Lisette Lombé, Marc-Alexandre Oho Bambe, Roger Robinson, Sonny Rupaire, Tracy K. Smith, Assa Traoré, Lyonel Trouillot, Malcom X**

Black Label est composé de poèmes contre le racisme.



Joey Starr dit à haute voix ces poèmes.

Joey Starr est un rappeur et un acteur.



Il est accompagné :

- D'une chanteuse jazz Noëmi Saint-Aimé
- D'un musicien Willbur Thompson
- D'un danseur et chanteur Nicolas Moumbounou
- D'un chansonnier Jules Turlet



Un chansonnier interprète en Langue des Signes Française



Ces poésies racontent la lutte de l'égalité pour tous



# Black Label

## Les informations

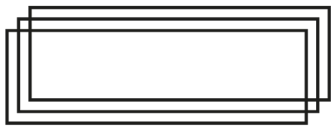
- Le spectacle est au Théâtre du Nord sur la Grand' Place à Lille
- Ce spectacle dure **2 heures**
- Ce spectacle est pour les personnes de 15 ans et plus
- Les dates et les horaires des représentations sont :
  - le samedi 15 mars 2025 à 18 h
  - le dimanche 16 mars 2025 à 16 h
  - le mardi 18 mars 2025 à 20 h
  - le mercredi 19 mars 2025 à 20 h
  - le jeudi 20 mars 2025 à 19 h (en audiodescription)
  - le vendredi 21 mars 2025 à 20 h
  - le samedi 22 mars 2025 à 18 h



Toutes les représentations sont en Langue des Signes Française

Les séances sont adaptées aux personnes malentendantes





# ÉCOLE DU NORD

ÉCOLE PROFESSIONNELLE SUPÉRIEURE D'ART DRAMATIQUE - DIRECTION DAVID BOBÉE

## L'École du Nord

### L'École Supérieure d'Art Dramatique de Lille

Ce sont des écoles **après le baccalauréat**

Il y a 13 écoles supérieures d'art dramatique en France



**Les écoles supérieures d'art dramatique** permettent de se former dans les **métiers du théâtre**

► Les métiers du théâtre sont :

- **Les acteurs et actrices** sont sur scène pendant le spectacle
- **Les auteurs et autrices** écrivent les textes de théâtre
- **Régisseurs et régisseuses** s'occupent des éléments techniques



Par exemple

- les projecteurs
- les décors
- les micros
- **Metteurs en scène et metteuses en scène** mettent en lien



Tous les métiers du théâtre pour faire le spectacle



Les metteur en scène choisissent par exemple :

- les acteurs
- la musique
- les décors





# L'École du Nord

## Elle est associée au Théâtre du Nord

Le directeur du Théâtre du Nord dirige aussi l'École du Nord

## Un concours permet de sélectionner les élèves

► L'école du Nord forme 20 élèves :

- 15 acteurs et actrices
- 4 metteurs et metteuses en scène

► La formation dure 3 ans

► Les professeurs sont des artistes comme :

- des acteurs et actrices
- des auteurs et autrices
- des metteurs en scène et des metteuses en scène
- des danseurs et des danseuses
- des musiciens et des musiciennes



# Les navettes

Une navette c'est un **bus**



Ce bus fait le même trajet aller-retour

Il y a une navette :

- de Tourcoing vers le Théâtre du Nord à Lille
- de Lille vers le Théâtre de l'Idéal à Tourcoing

Ces navettes sont **gratuites**



**Je dois réserver** ma place pour prendre la navette :

- par téléphone au : 03.20.14.24.24
- par mail à l'adresse : [accueil@theatredunord.fr](mailto:accueil@theatredunord.fr)



L'équipe de l'accueil me donne les informations

sur le départ de la navette



Par exemple :

- le lieu
- l'heure



# Acheter des places de théâtre



► Pour acheter des places de théâtres :

- **Je vais** au Théâtre du Nord sur la Grand' Place  
à Lille
- **J'appelle** au 03 20 14 24 24



► Les heures d'ouverture de la billetterie sont :

- **Le mardi de 12 h 30 à 19 h**
- **Le mercredi de 12 h 30 à 19 h**
- **Le jeudi de 12 h 30 à 19 h**
- **Le vendredi de 12 h 30 à 19 h**
- **Le samedi de 14 h à 19 h**



- Je vais sur internet à l'adresse suivante **www.theatredunord.fr**  
Ensuite je clique sur le mot → **Billetterie**



- Pour avoir des informations j'écris un mail à l'adresse suivante :  
**accueil@theatredunord.fr**



# L'accessibilité

L'accessibilité c'est par exemple mettre en place des outils permettant aux personnes en situation de handicap d'avoir la possibilité de voir un spectacle



Des pictogrammes vont me dire



si le spectacle est adapté à mon handicap

- Tous les spectacles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite 

- Des spectacles sont accessibles aux personnes malentendantes par l'utilisation d'amplificateurs sonores



Un amplificateur sonore est un appareil pour mieux entendre

- Des spectacles sont en audiodescription pour les personnes aveugles et malvoyantes



L'audiodescription c'est à l'aide d'un casque

Une voix explique le déroulement des scènes

- Des spectacles sont avec un surtitrage pour les personnes sourdes et malentendantes



Le surtitrage c'est un écran où je peux lire le texte dit par les acteurs

- Des spectacles sont traduits en Langue des Signes Française pour les personnes sourdes



- Des spectacles sont adaptés aux personnes en situation de handicap mental au psychique



Nous proposons un accueil spécial

